



ZNANSTVENO-STRUČNI KOLOKVIJU
POVODOM EUOPSKE GODINE KULTURNE BAŠTINE

**MOGUĆNOSTI PRENOŠENJA I PRIMJENE ZNANJA:
OČUVANJE I ZAŠTITA NEMATERIJALNE
KULTURNE BAŠTINE U REPUBLICI KOREJI**

ETNOGRAFSKI MUZEJ | 15/02/2018 | 10⁰⁰

ORGANIZATORI

hed



PARTNERI



Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO
Croatian Commission for UNESCO
Commission croate pour l'UNESCO

Odjel za etnologiju i kulturnu antropologiju
Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu



ICOM Croatia
Croatie
Hrvatska

Hrvatsko etnološko društvo i Etnografski muzej
imaju čast pozvati Vas na

ZNANSTVENO-STRUČNI KOLOKVIJ POVODOM EUROPSKE GODINE KULTURNE BAŠTINE

MOGUĆNOSTI PRENOŠENJA I PRIMJENE ZNANJA: OČUVANJE I ZAŠTITA NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE U REPUBLICI KOREJI

ETNOGRAFSKI MUZEJ | 15/02/2018 | 10⁰⁰

PROGRAM

10⁰⁰-10¹⁵ | OTVARANJE KOLOKVIJA

Pozdravni govor Goranke Horjan, ravnateljice Etnografskog muzeja
Pozdravni govor dr. sc. Tihane Petrović Leš, predsjednice Hrvatskog etnološkog društva

10¹⁵-11¹⁵ | PREDAVANJE | MATIJA DRONJIĆ

Sustav očuvanja i zaštite nematerijalne kulturne baštine u Republici Koreji

10¹⁵-11³⁰ | STANKA ZA KAVU

11³⁰-13⁰⁰ | MODERIRANA RASPRAVA

Mogućnosti primjene elemenata korejskog sustava očuvanja i zaštite
nematerijalne kulturne baštine u Republici Hrvatskoj

PRIJAVE ZA SUDJELOVANJE

S obzirom na ograničen broj sudionika,

Ijubazno Vas molimo da se za sudjelovanje na kolokviju prijavite najkasnije do
utorka 13. veljače 2018. godine na adresu mdronjic@gmail.com.

ORGANIZATORI

hed



PARTNERI



Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO
Croatian Commission for UNESCO
Commission croate pour l'UNESCO



Odjek za etnologiju i kulturnu antropologiju
Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

ICON

Croatia
Croatie
Hrvatska

Hrvatsko etnološko društvo i Etnografski muzej
imaju čast pozvati Vas na znanstveno-stručni kolokvij organiziran povodom
Europske godine kulturne baštine

MOGUĆNOSTI PRENOŠENJA I PRIMJENE ZNANJA: OČUVANJE I ZAŠTITA NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE U REPUBLICI KOREJI

Kolokvij će se održati 15. veljače 2018. godine u prostorijama Etnografskog muzeja, Trg Mažuranića 14, Zagreb, u trajanju od 10 do 13 sati.

PROGRAM

10.00 – 10.15 | OTVARANJE KOLOKVIJA

Pozdravni govor ravnateljice Etnografskog muzeja Goranke Horjan
Pozdravni govor predsjednice Hrvatskog etnološkog društva dr. sc. Tihane Petrović Leš

10.15 – 11.15 | PREDAVANJE

Matija Dronjić* | Sustav očuvanja i zaštite nematerijalne kulturne baštine u Republici Koreji

Sustav zaštite i očuvanja nematerijalne kulturne baštine u Republici Koreji uspostavljen je 1962. godine i danas glasi kao jedan od najsofisticiranih i najefikasnijih u svijetu. Devedesetih godina 20. stoljeća poslužio je kao model za UNESCO-ov međunarodni program uspostave nacionalnih lista tzv. „Living Human Treasures“, kroz kojeg suinicirane promjene u odnosu prema baštinicima tradicijskih znanja i vještina u zemljama poput Francuske, Češke, Senegala, Nigerije, Kambodže i Mongolije, a utjecao je i na pojedine elemente UNESCO-ove „Konvencije o zaštiti i očuvanju nematerijalne kulturne baštine“ 2003. godine

Usprkos značajnim rezultatima, potreba za poboljšanjima sustava postajala je sve očiglednija kako se korejsko društvo rapidno nastavilo transformirati zahvaljujući ubrzanom razvoju tehnologije i sveprisutnijoj vesternizaciji. Zajedničkim nastojanjima stručnjaka i zakonodavca postignut je konsenzus i Republika Koreja je 2015. godine redefinirala pojam nematerijalne kulturne baštine te ju je izučila iz dotadašnjeg zakona o zaštiti kulturne baštine u samostalni pravni akt.

Predavanje se bazira na autorovom istraživanju modela očuvanja i zaštite nematerijalne baštine Republike Koreje i njegove praktične primjene, provedenom tijekom petomjesečnog studijskog rada u National Folk Museum of Korea.

11.15 – 11.30 | STANKA ZA KAVU

11.30 – 13.00 | MODERIRANA RASPRAVA

Mogućnosti primjene elemenata korejskog sustava očuvanja i zaštite nematerijalne kulturne baštine

Rasprrava se bazira na definiranju ključnih izazova u procesima zaštiti i očuvanju nematerijalne kulturne baštine u Republici Hrvatskoj te pokušaju davanja odgovora na pitanje može li se na njih pozitivno utjecati ciljanom primjenom iskustva Republike Koreje.

* Matija Dronjić rođen je 1984. godine u Karlovcu. Diplomirao arheologiju i etnologiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2011. godine, od 2012. zaposlen je kao kustos Etnografskog muzeja u Zagrebu te obnaša dužnost voditelja Audiovizualnih fondova, Zbirke audiovizualne opreme i Zbirke razglednica i čestitki. Znanstveni interes usmjerio je na baštinske teme, a posljednjih nekoliko godina aktivno se bavi problematikom nematerijalne kulturne baštine u kontekstu prostora, kulturnih politika i uloge lokalne zajednice u procesima transfera tradicijskih znanja i umijeća. Iskusan terenski istraživač, suradnik mnogih tuzemnih i međunarodnih projekata, autor niza radova u domaćim i stranim publikacijama, aktivan član Hrvatskog etnološkog društva i Nacionalnog komiteta ICOM-a.