

DRUGI CIKLUS PROGRAMA HRVATSKA MITSKA BAŠTINA U RANOME SREDNJEM VIJEKU

Odjel za etnologiju i arheologiju Matice hrvatske i Knjižnica Vladimira Nazora (KGZ) nastaviti će surađivati i tijekom 2019. u zajedničkom programu *Hrvatska mitska baština u ranome srednjem vijeku*. Ove godine sudjelovat će i partneri – Udruga za promicanje inkluzije iz Zagreba, Akademija likovnih umjetnosti i Tehničko-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Ovogodišnji program od sedam tematskih cjelina obuhvaća jednosatno znanstvenopopularno multimedijско predavanje iz jezikoslovlja, mitologije, arheologije, povijesti umjetnosti, etnologije i folkloristike u Velikoj dvorani MH. Svako od izabranoga programskog predavanja održat će znanstvenici. Zadnje godišnje tematsko predavanje odnosi se na jednu od zagrebačkih nacionalnih ili etničkih manjina. Usporedno će se u Knjižnici Vladimira Nazora (KGZ) periodički od proljeća održavati trosatna stvaralačka radionica, pod stručnim vodstvom umjetnika iz područja slikarstva, dizajna i glazbe. Početkom studenoga održat će se programski obilazak grada Zagreba pod stručnim vodstvom, a potkraj studenoga u Knjižnici Vladimira Nazora izložba radova polaznika likovne, dizajnerske i literarne radionice, uz izložbu izabranih publikacija gostujućih predavača, također i uz nastup polaznika pjevačke i instrumentalne etnoglazbene radionice.



Plominska ploča *spolia* s glagoljskim natpisom iz 11. st. i s prikazom ilirsko-rimskog boga Silvana (reinterpetiranog u sv. Jurja), vanjski zid crkve sv. Jurja u Plominu

Srdačno Vas pozivamo na prvo programsko predavanje drugog programskog ciklusa!

Četvrtak, 28. veljače 2019. u 19 sati – predavanje *Pretkršćanske kršćanske riječi*, dr. sc. Alemko Gluhak

Mjesto održavanja: Matica hrvatska, Strossmayerov trg 4

Multimedijско predavanje *Pretkršćanske kršćanske riječi*

U rječniku hrvatskoga i drugih slavenskih jezika mogu se prepoznavati slojevi iz pretkršćanskoga vremena i iz vremena poslije prihvaćanja kršćanstva. U kršćanskomu vremenu tragovi su i riječi koje su prije pripadale *svetomu*, no prilagođene *novomu vremenu*, kao što su u tome *novom vremenu* također uočljivi tragovi pretkršćanskih obreda i običaja. Govorit će se o riječima **bogъ* (bog), **svętъ*

(svet), *xormъ (hram), *vъskrъsъ (Uskrs) *vъzъmъ (Vazam), *božitъ (Božić), *bъdnъkъ (Badnjak), *vračъ (vrač), *bajati (bajati), *čarati (čarati), *gatati (gatati), *šatriti (šatriti), *věštica (vještica), *vila (vila) te o riječima *cъrky (crkva), *popъ (pop), nazivima dana u jednu i slično – a sve u širem etimološkomu kontekstu.

Alemko Gluhak završio je studij matematike. Bavi se etimologijom i jezičnim srodstvom te hrvatskim standardnim jezikom – prvi mu je znanstveni članak prihvaćen za tisak još 1975. i dvije godine poslije objavljen u *Suvremenoj lingvistici*, kada je časopisu urednik bio Radoslav Katičić. Od 1991. zaposlen je u Zavodu za lingvistička istraživanja Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Doktorirao je 2000. na temu *Tipologija etimoloških rječnika*. U znanstvenom je zvanju višega znanstvenoga suradnika. Autor je knjige *Porijeklo imena Hrvat* (1990) i priručnoga *Hrvatskoga etimološkoga rječnika* (1993), suautor *Rječnika novih riječi* (1996) te priručnika *Uvod u novinarstvo* (1996) te jedan od autora 13. sveska Benešićeva *Rječnika hrvatskoga književnog jezika od Preporoda do Ivana Gorana Kovačića* (2013). Napisao je nekoliko desetaka znanstvenih radova i autor je nekoliko stotina različitih priloga o jeziku u tisku, na radiju i televiziji. Trenutačno radi na novom, znatno širem izdanju svojega *Hrvatskoga etimološkoga rječnika*.
