

Odjel za arheologiju i etnologiju Matice hrvatske i Knjižnica Vladimira Nazora (KGZ)

HRVATSKA MITSKA BAŠTINA U (RANOME) SREDNJEM VIJEKU

7. ciklus

Igra kolo u dvadeset i dva – Mitska simbolika boja

izv. prof. dr. sc. Mario Katić

programsko predavanje

Biljeg smrti

Promatrajući kontekstualno primjere praksi obilježavanja mjesta odmaranja sprovedne povorke s pokojnikom u Europi, s fokusom na *mirila* dalmatinskog zaobalja, namjera je predavača pokazati prožimanje različitih vjerovanja i njihove materijalne manifestacije u prostoru. Povezujući vjerovanja u duše pokojnika, nadnaravna bića, kult vegetacije i liminalnost prostora, problematizirat će na koji način su se indoeuropske religijske konceptualizacije prenijele u folklorne prakse i vjerovanja suvremenih europskih naroda.

Mario Katić je izvanredni profesor na Odjelu za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru. Istraživački je fokusiran na antropologiju smrti, hodočašća, povijesne usmene predaje i historijsku antropologiju. Terenska istraživanja provodi u dalmatinskom zaobalju, Bosni i Hercegovini te u Boki kotorskoj. Autor je knjiga *Smrt u dalmatinskom zaleđu: mirila od rituala do teatra* (Naklada Ljevak, Zagreb, 2017.) i *Domородci i gospodari: historijsko-antropološka studija stvaranja bosanskohercegovačkog grada Vareša* (Buybook Sarajevo, 2020.). Od 2020. godine voditelj je projekta *Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu* (HRZZ), a od 2023. suradnik na projektu *Digital Aestheticization of Fragile Environments* (CHANSE).

Utorak, 20. veljače 2024. u 18 sati
Matica hrvatska, Dvorana Jure Petričevića
Strossmayerov trg 4, Zagreb

www.matica.hr